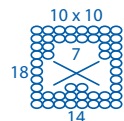


Rusk

Diferente e arrojado dando as peças um toque suave de aspecto atalhado. Pode ser trabalhado tanto em peças inteiras ou apenas para detalhes. Disponível em 9 cores.

Art. 500S 000
5x100g (89m)





CH CSN 5711 L, Blusa vermelha com tranças – Cisne Rusk

Criação – Renata Veglione para Coats Corrente
Execução – Ana Maria Araki

Técnica:	Tricô
Marca:	Cisne
Tema:	Moda outono/ inverno

Tamanho: 38

Material:

- Fio **Cisne Rusk** (nov. 100 g): 7 nov. na cor 00043 (vermelho);
- Ag. para tricô **Corrente Milward** n° 4 1/2 e n° 5 1/2;
- Ag. para costura **Tapestry Corrente Milward** n° 116.

coatscrafts.com.br



Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 14 p. X 20 carr. (medidos sobre o p. m. com as ag. n° 5 1/2).

Abreviaturas e pontos empregados: p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), j. – junto(s), laç. – laçada, p. de barra 1/1 – 1 m., 1 t., p. m. – direito em m., avesso em t..

P. fantasia – Acompanhe o respectivo diagrama.

Execução:

- **Costas** – Na ag. n° 5 1/2 monte 64 p. e trab. em p. de barra 1/1. A 2,5 cm desde o início, continue o trabalho em p. fantasia arrematando nos 2 lados a cada 12 carr., para a modelagem, 4 vezes 1 p., trab. 12 carr. reto, aumente nos 2 lados a cada 12 carr. 3 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez.

- **Frente** – Na ag. n° 5 1/2 monte 64 p. e trab. em p. de barra 1/1. A 2,5 cm desde o início, continue o trabalho em p. fantasia arrematando nos 2 lados a cada 12 carr., para a modelagem, 4 vezes 1 p., trab. 12 carr.

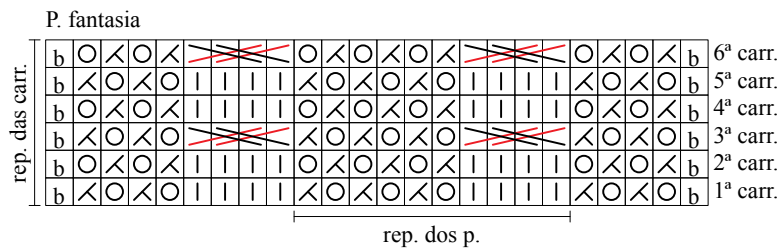
reto, aumente nos 2 lados a cada 12 carr. 3 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p.. A 7 cm desde o início das cavas, arremate os 8 p. centrais, para a formação do decote, e continue cada lado separadamente arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 2 vezes 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

- **Mangas** – Na ag. n° 4 1/2 monte 34 p. e trab. em p. de barra 1/1. A 6 cm desde o início, mude para as ag. n° 5 1/2 e continue o trabalho em p. fantasia aumentando nos 2 lados a cada 12 carr. 7 vezes 1 p.. A 48 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação do arredondado da cava, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p., a cada 4 carr. 4 vezes 1 p., a cada 2 carr. 2 vezes 2 p., 1 vez 3 p.. Arremate todos os p. de uma só vez. Trab. a outra manga igual.

Montagem e acabamento:

- Una um dos ombros, frente e costas. Na ag. n° 4 1/2 levante 88 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. em p. m.. A 2,5 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Una o ombro

restante até o final do acabamento do decote. Una as laterais, frente e costas. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.



Legenda

- p. de borda
- m.
- 2 p. j. em m.
- laç.
- coloque 2 p. numa ag. auxiliar à espera na frente do trabalho, 2 m., trab. em m. os p. à espera da ag. auxiliar

Nota: avesso em t.

