



Técnica: Cachecol xadrez

BRA 188/09

Criação: Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

Execução: Mércia Maria Dias

Material:

- **Cisne Elegance** (nov. de 100g) 1 nov. nas seguintes cores: 172 (cinza chumbo), 6788 (verde), 4761 (azul)
- 1 nov. de **Cisne Acalanto** (nov. de 100g) na cor 3188 (cinza)
- Ag. para tricô **Corrente** nº 6
- Ag. **Tapestry Corrente Milward** nº 18 para fazer o bordado do xadrez

Tensão do ponto - 10 x 10cm = 16 p. x 10 carr. (medidos sobre o p.m.)

Abreviaturas e pontos empregados:

- **p.** – ponto; **ag.** – agulha; **m.** – meia; **t.** – tricô; **carr.** – carreira; **trab.** – trabalhe; **nov.** – novelo ; **p.m.** – (direito em m., avesso em t.); **p. fantasia** – 1ª e 3ª carr.: trab. em m., 2ª carr.: trab. em t., 4ª carr.: trab. em m., 5ª carr.: trab. em t., 6ª carr.: trab. em m.; 7ª carr.: voltar na 1ª carr.; **formação do xadrez** – acompanhar o diagrama.

Execução:

- Com a **Cisne Elegance** na cor 172 (cinza chumbo), monte 28 p. na ag. e trab. 4cm no p. fantasia. Continue o trabalho do seguinte modo: os 5 p. iniciais trab. no p. fantasia, os 18 p. centrais trab. no p.m. para bordar o xadrez, e trab. os 5 p. finais no p. fantasia. A 146cm desde o início trab. sobre todos os p. no p. fantasia 4cm . Arremate.

Acabamento:

- Com a ag. **Tapestry Corrente Milward** borde no p. de malha o xadrez acompanhando o diagrama.

