



Criação: Luiza Yu p/ Coats Corrente

Execução: Aparecida M. Navas

Material

- Linha **Anchor Mouliné**, nas cores e quantidades indicadas na chave de sinais.
- Agulha **Tapestry Corrente Milward** n.º 26.
- Agulha **Darning Corrente Milward** n.º 9E.
- Paetê liso **Artesão do Brilho** tamanho 4, na cor 3 irisada e tamanho 6, na cor 713 irisada.
- Miçangas transparentes, similares à foto.
- Blusa branca com devote V, similar à foto.
- Papel vegetal, lápis e carbono para tecido.

Pontos empregados

- Ponto de alinhavo, ponto chato, ponto de haste e nó francês.

Execução

- Copie o risco no papel vegetal e transfira-o para o cânhamo, com o carbono.
- Preencha cada um dos espaços riscados com a técnica e o diagrama correspondente indicado.

Ponto de alinhavo, ponto chato, ponto de haste e nó francês

- Com a ag. Tapestry Corrente Milward, inicie o bordado seguindo a chave de cores para a distribuição das cores e dos pontos.

Bordado com paetês


- Com a ag. para bordar pedraria Corrente, aplique os paetês e miçangas seguindo o diagrama e o esquema.




Técnica: Blusa branca com bordado em tons de rosa e pedrarias

BR 773/09


Ponto de Alinhavo com 2 fios da linha  Anchor Mouliné

-73 (1 meada)

Ponto Chato com 2 fios da linha  Anchor Mouliné

-75 (1 meada)

Ponto de Haste com 2 fios da linha  Anchor Mouliné

-77 (1 meada)


Nó Francês com 3 fios da linha  Anchor Mouliné

-75

Paetê Artesão do Brilho liso tamanho 4 da cor irisada com miçangas transparentes

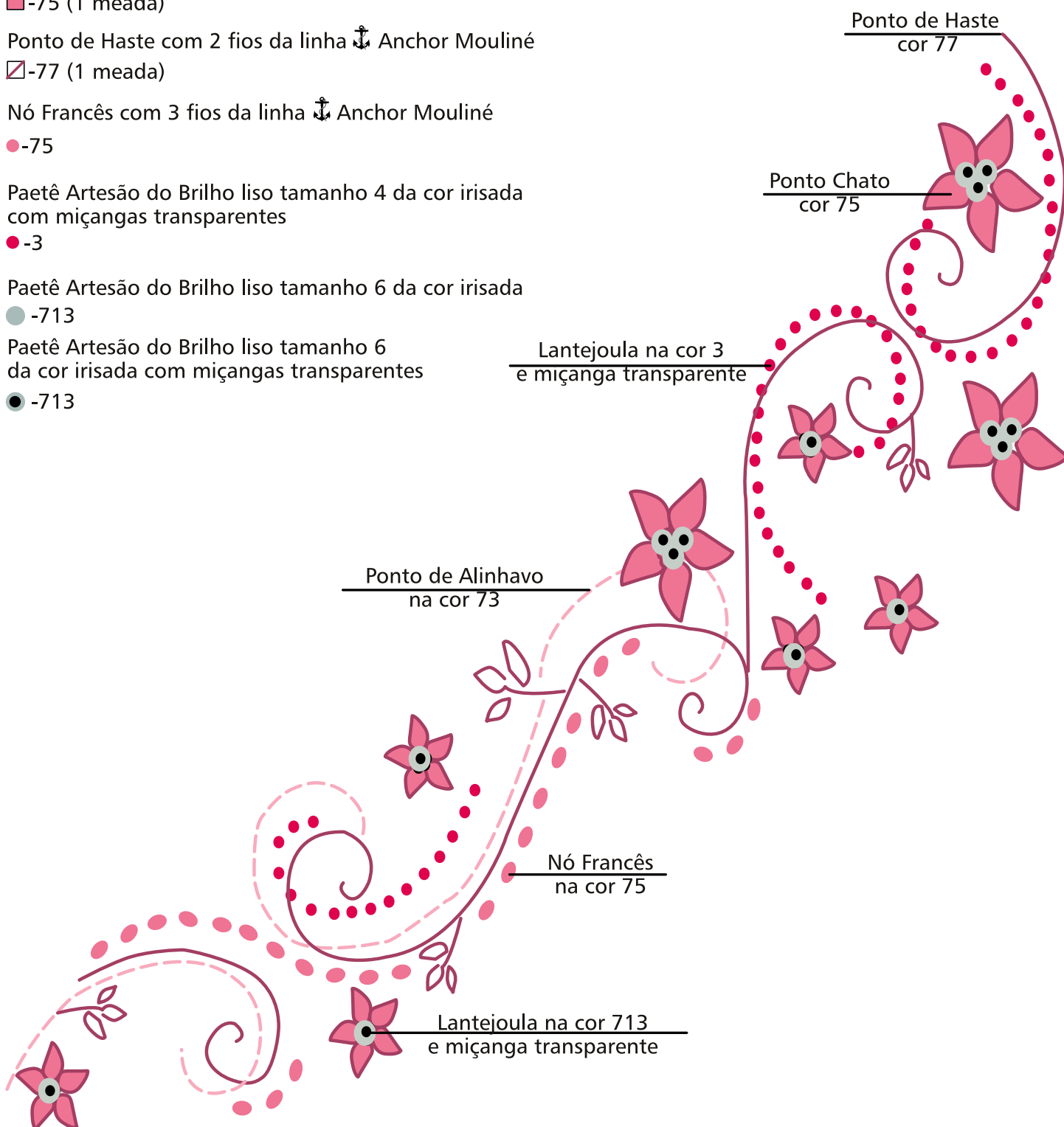
-3

Paetê Artesão do Brilho liso tamanho 6 da cor irisada

-713

Paetê Artesão do Brilho liso tamanho 6 da cor irisada com miçangas transparentes

-713



risco tamanho real
unir págs. 4 e 5

