



## CH CSN 3898 L – Casaquinho pink (Cisne Motitas New)

Criação – Renata Veglione para Coats Corrente  
Execução – Eunice Ribas de Souza

Técnica:	Tricô
Marca:	Cisne
Tema:	Moda

**Tamanho:** 40/42

**Material:**

Fio **Motitas New** (nov. 100 g): 5 nov. na cor 00174 (pink);

**Materiais adicionais:**

Ag. para tricô **Corrente Milward** n° 4 ½;

Ag. para costura **Tapestry Corrente Milward** n° 18.

[coatscrafts.com.br](http://coatscrafts.com.br)



## Tensão do ponto:

10 x 10 cm = 20 p. X 28 carr. (medidos sobre o p. m.).

## Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), cordão de t. – direito e avesso em t., p. m. – direito em m., avesso em t..

P. fantasia – Acompanhe o respectivo diagrama.

## Execução

Costas – Na ag. monte 87 p. e trab. 8 carr. em t. (4 cordões de t.). Continue o trabalho em p. fantasia, arrematando nos 2 lados a cada 10 carr., para a modelagem, 4 vezes 1 p., trab. reto mais 12 carr. e aumente nos 2 lados a cada 10 carr. 4 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 2 vezes 3 p., 2 vezes 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez.

Frente direita – Na ag. monte 7 p., sendo 5 p. para o transpasse e 2 p. para a frente, e trab. 8 carr. em t. aumentando na lateral esquerda, depois do transpasse, a cada 2 carr. 38 vezes 1 p.. A partir da 9ª carr., trab. os

p. depois do transpasse em p. fantasia arrematando na lateral esquerda a cada 10 carr., para a modelagem, 4 vezes 1 p., trab. reto mais 12 carr. e aumente na lateral esquerda a cada 10 carr. 4 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate na lateral esquerda a cada 2 carr., para a formação da cava, 2 vezes 3 p., 2 vezes 1 p.. Ao mesmo tempo, para a formação do decote, arremate depois do transpasse a cada 4 carr. 10 vezes 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate na lateral esquerda para a formação do ombro, 1 vez 22 p.. Continue trabalhando os 5 p. do transpasse mais 7 cm. Arremate todos os p. de uma só vez.

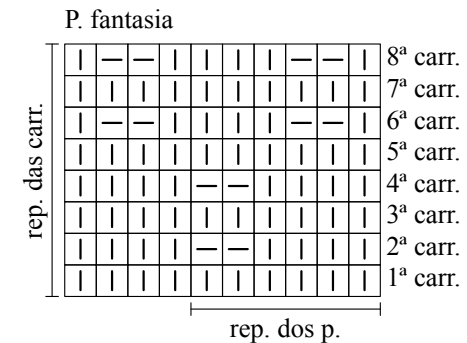
Frente esquerda – Trab. igual a frente direita invertendo as laterais dos aumentos e dos arremates e do transpasse.

Mangas – Na ag. monte 45 p. e trab. 8 carr. em t. (4 cordões de t.). Continue o trabalho em p. fantasia aumentando nos 2 lados a cada 12 carr. 10 vezes 1 p.. A 48 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para o arredondado das cavas das mangas, 2 vezes 3 p., 2 vezes 1 p., 2 vezes 3 p., trab. reto 8 carr., arremate nos 2 lados a cada 2 carr. 4 vezes 1 p., 2 vezes 2 p., 2 vezes 3 p.. Arremate todos os p. de uma só vez.

Faixa – Na ag. monte 13 p. e trab. em p. m. aumentando nos 2 lados a cada 15 carr. 4 vezes 1 p.. A 30 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Faça outra faixa igual.

## Montagem e acabamento:

Una os ombros e as laterais, frentes e costas. Una as extremidades das tiras dos transpasses e pregue no decote das costas com pequenos p.. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas. Pregue o lado estreito das faixas no avesso das áreas marcadas em cinza das frentes direita e esquerda, acompanhando o modelo.



## Legenda

— t.  
| m.

