



Criação e execução – Melaine Muttão
Tamanho - médio**Material**

- Linha **Camila Fashion** (nov. 500 m): 1 nov. na cor BC (branco).
- Ag. para crochê de aço niquelado **Corrente Milward** de 1,75 mm.
- Ag. **Darning Corrente Milward** nº 7.
- Lastex **Real**.
- Biquíni branco tamanho médio, amarrado na frente, similar ao modelo ilustrado.

Abreviaturas e pontos utilizados

- **ag.** – agulha; **arrem.** - arrematar; **carr.** – carreira; **corr.** – correntinha; **p.a.** - ponto alto; **p.a.d.** - ponto alto duplo; **p.a.t.** - ponto alto triplo; **p.a.q.** - ponto alto quántuplo; **p.b.** - ponto baixo; **p.bx.** - ponto baixíssimo; **pipoca** - faça 5 p.a. no anel; tire a ag. de crochê, insira-a no alto do 1º desses 5 p., da frente para trás, e puxe a alça fechando a pipoca (no direito); **trab.** - trabalhe.

Execução

- **Sutiã** - cada bojo é trab. de cima para baixo, seguindo o respectivo diagrama. Para isso, monte 3 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e trab. as 11 carr. do diagrama. No final, suba uma corr. e execute os biquinhos de acabamento em toda a volta desse bojo. Faça mais um bojo igual a este. A base do sutiã é composta de 14 miolos unidos entre si, contornados por uma carr. de pétalas. 1º miolo: monte 6 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e trab. 8 pipocas no anel como mostra o diagrama. 2º miolo: trab. igual ao primeiro miolo e prenda com p.b. no 1º, como se vê no diagrama. Trab. mais 12 miolos iguais ao segundo, sempre prendendo no anterior. Depois, trab. a carr. de pétalas em toda a volta dessa tira, como indicado.

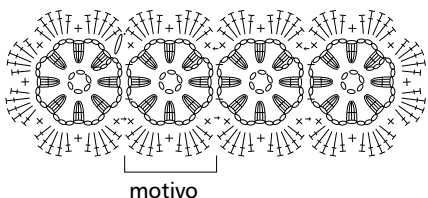
Acabamento

- Prenda os bojos em crochê nos bojos em malha, com pontinhos à mão. Depois aplique a base em crochê na base do sutiã. Note que a base em crochê acompanha a parte inferior dos bojos em crochê, não ultrapassando na borda central na frente, para não entrar no nó.
- **Tanga:** Ela é trab. em duas metades que começam na borda superior e são unidas pelo entre-pernas.
- **Costas:** monte 59 corr. e siga o respectivo diagrama. No final da 16ª carr., arrem. Trab. a frente seguindo o respectivo diagrama e, na última carr., prenda com p.bx. na última carr. das costas. Faça 3 rosetas seguindo o respectivo diagrama.

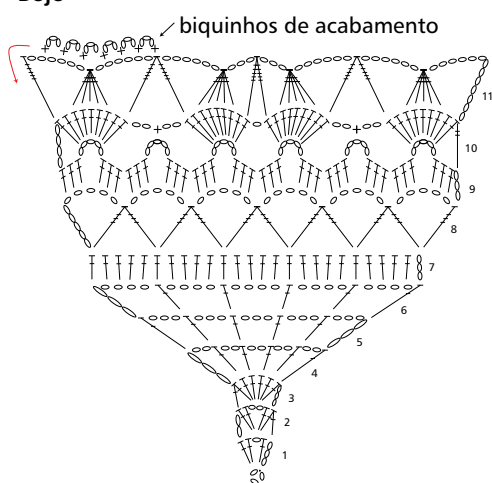
Acabamento

- Arremate toda a volta da tanga em crochê com os mesmos biquinhos de acabamento do bojo. Arremate toda a volta da tanga em malha com o p. de casear: toda a borda superior e cavas das pernas. Em seguida, aplique o crochê na tanga em malha, começando pelas costas, com a borda superior do crochê alinhada com a borda em malha. Na parte da frente, a borda superior do crochê ficará um pouco abaixo da borda superior da malha. Cubra essa parte exposta da malha com as 3 rosetas, que são aplicadas ligeiramente sobrepostas na peça em crochê. Por último, passe lastex na borda superior da parte de trás.

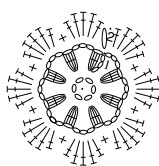
Base do sutiã



Bojo



Roseta

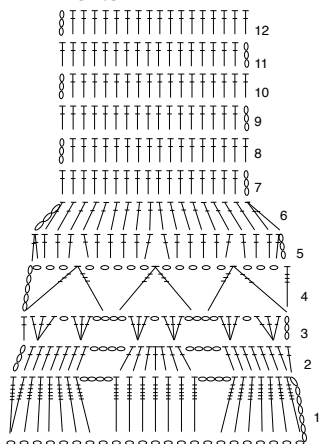


Chave de sinais

- = p.bx.
- = corr.
- + = p.b.
- ⊥ = p.a.
- ⋈ = 2 p.a. arrem. juntos
- ∇ = 3 p.a. feitos no mesmo p.
- ⊥ (with 2 dots) = p.a.d.
- ⊥ (with 3 dots) = p.a.t.
- ⊥ (with 4 dots) = p.a.q.
- ⋈ (with 5 dots) = 5 p.a.d. arrem. juntos
- ⋈ (with 2 dots) = 2 p.a.t. arrem. juntos
- ⌢ = pipoca

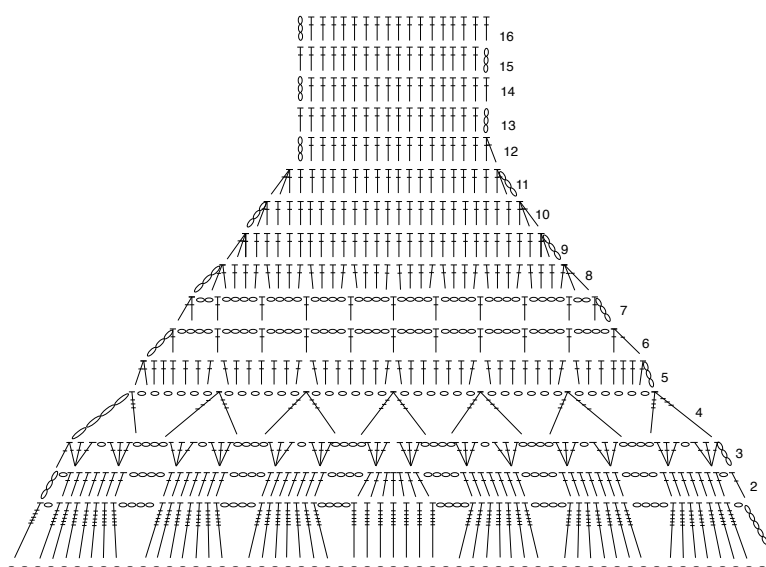
Tanga

Frente

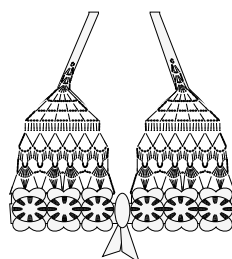


Tanga

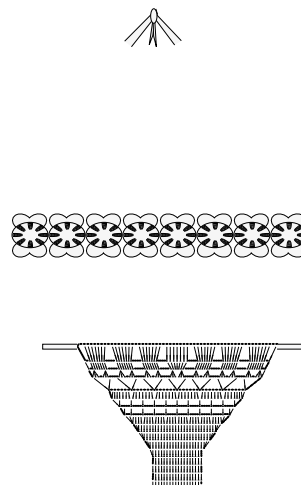
Costas



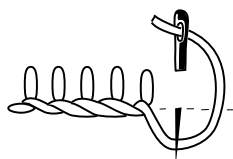
Frente



Costas



Ponto de casear



Modelo de biquíni

