

Técnica: Regata decote nadador Cisne Natural

BRA 357/10



Criação – Lilian Kimura para Coats Corrente

Execução - Maria Aparecida Dourado

Tamanho – 38/40

Material

Cisne Natural (nov. 50 g): 9 nov. na cor 010 (mescla);

Ag. para crochê de alumínio anodizado Corrente Milward de 4,00 mm.

Abreviaturas e pontos utilizados

ag. – agulha; **arrem.** - arrematar; **carr.** – carreira; **corr.** – correntinha; **p.** – ponto; **p.a.** – ponto alto; **p.a. pela frente** – faça o p.a. envolvendo o p. da carr. anterior da frente para trás; **p.a. por trás** – faça o p.a. envolvendo o p. da carr. anterior de trás para frente; **p.b.** - ponto baixo; **p.bx.** – ponto baixíssimo; **picô** - 3 corr. e 1 p.bx. na 1ª dessas corr.; **trab.** - trabalhe.

Execução

Frente - monte 56 corr. sem apertar e trab. em p.a.. Na 7ª carr. do começo diminua 1 p. de cada lado e repita essa diminuição a cada 2 carr. mais 2 vezes. Na 21ª carr. do começo, aumente 1 p. de cada lado e repita esse aumento mais 1 vez na 2ª carr.. Na 26ª carr. do começo, não trab. 3 p. de cada lado para a cava e continue, não trab. de cada lado, em cada carr.: 2 p. 3 vezes e 1 p. 1 vez = restam 34 p.. Na 34ª carr. do começo, não trab. os 12 p. centrais para o decote e termine cada lado separadamente. Na borda interna diminua em cada carr. 1 p. 3 vezes (= restam 8 p.). Siga reto por mais 3 carr. e arrem.. Termine o outro lado da mesma forma.

Costas - comece as costas igual à frente e faça as diminuições laterais igual à frente. A partir da 14ª carr., siga o diagrama das costas, terminando cada lado separadamente. Termine o outro lado em sentido contrário.

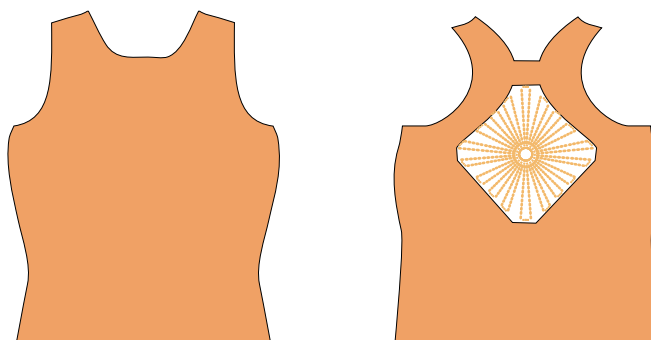
Primeira alça: prenda a linha na ponta superior da cava da frente, faça 60 corr. e prenda na ponta inferior da mesma cava, com 1 p.bx.. Essa carr. de corr. é a borda externa da cava das costas. Trab. as 1ª até 4ª carr. da alça nas 60 corr. e arrem..

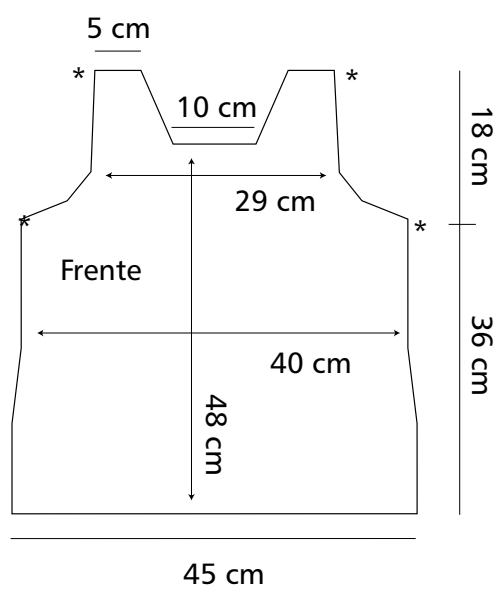
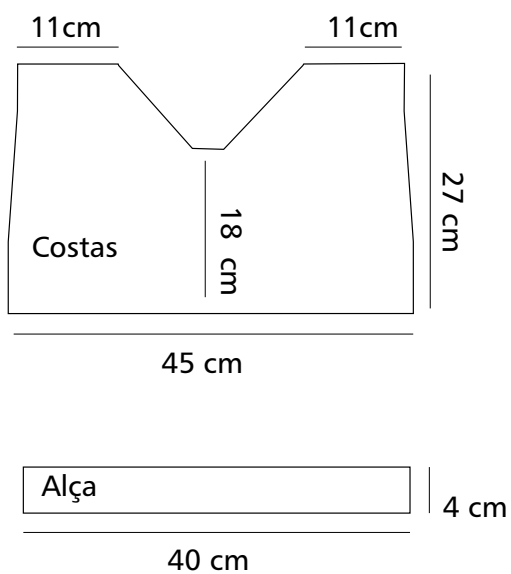
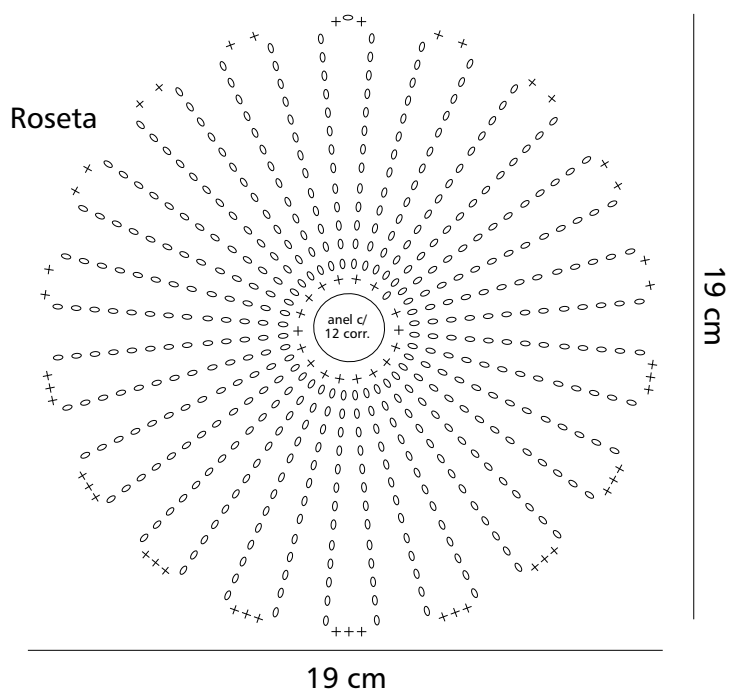
Trab. a **segunda alça** da mesma forma e complete com a 5ª carr., trabalhando-a em toda a volta das alças e do decote da frente, como se segue: prenda os primeiros 6 picôs no alto das costas (**A**), trab. a 5ª carr. no restante da alça, trab. na borda do decote da frente, depois trab. a borda da outra alça, executando 10 picôs a contar da borda do ombro, depois faça a corr. central dos 6 picôs seguintes (**B**) nos picôs correspondentes da alça anterior, trab. os 8 picôs seguintes para o losango das costas e os últimos 6 picôs na borda superior das costas (**A**).

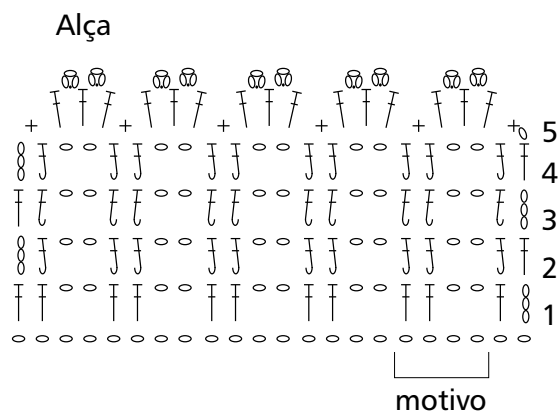
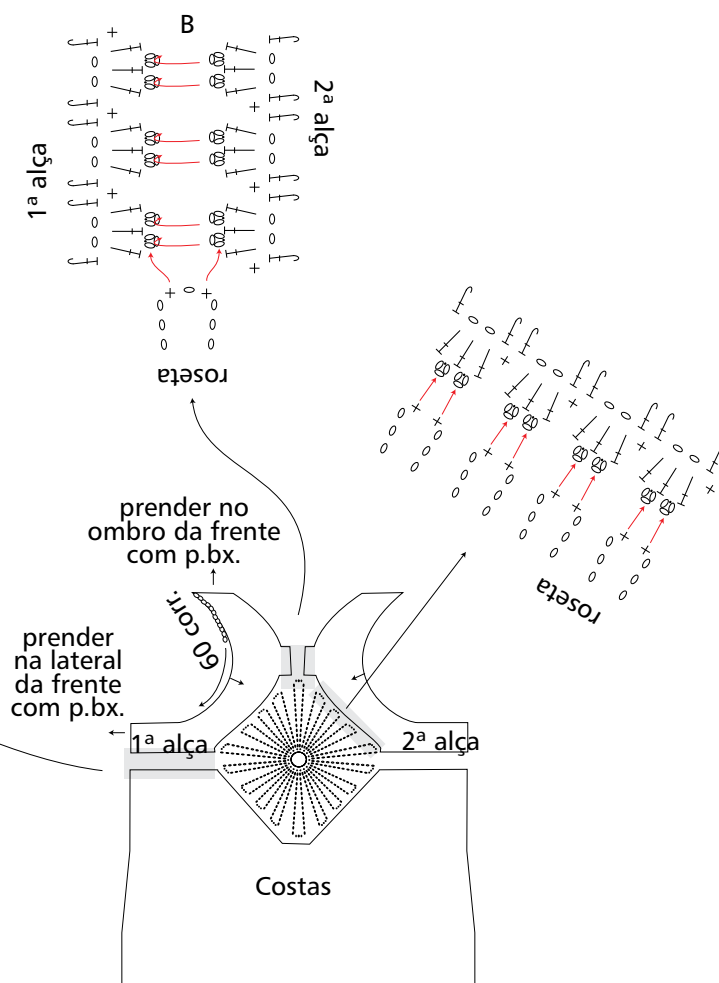
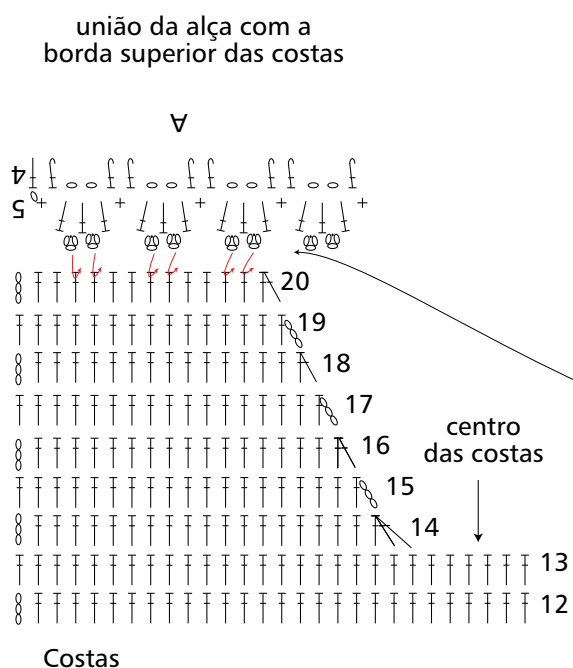
Roseta central: separadamente, monte 12 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e trab. seguindo o diagrama da roseta: faça as corr. indicadas e os p.b. na borda do losango, seguindo o esquema. Se você sentir necessidade, faça mais ou menos corr. de forma que a roseta fique bem uniforme.

Acabamento

Arrem. as cavas e a borda inferior da blusa com 1 carr. de p.b. ou, se preferir, com 1 carr. de m.p.a..







Chave de sinais

- = p.bx.
- = corr.
- + = p.b.
- ⊥ = p.a.
- ∧ = 2 p.a. arrem. juntos
- ∧∧ = 3 p.a. arrem. juntos
- ⊥ = p.a. feito por trás
- ⊥ = p.a. feito pela frente
- ⊗ = picô