



Criação: Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

Execução: Eunice Ribas de Souza

Tamanho: 42/44

Material:

- 6 nov. de **Cisne Afecto** (nov. de 100 g) na cor 123 (lilás)
- 2 nov. da linha **Camila** (nov. de 1000 m) na cor 1363 (luva)
- Ag. para tricô **Corrente** nº 5
- Ag. **Tapestry Corrente Milward** nº 22 para as costuras

Nota – todo o trabalho é feito usando 1 fio de cada um dos produtos juntos

Tensão do ponto – 10 x 10cm = 14 p. x 22 carr. (medidos sobre o p.m. com 2 fios juntos)

Abreviaturas e pontos empregados:

• **p.** – ponto; **ag.** – agulha; **m.** – meia; **t.** – tricô; **carr.** – carreira; **rep.** – repita; **trab.** – trabalhe; **nov.** – novelo; **p.m.** – (direito em m., avesso em t.); **p. de barra 2/2** – (2 m., 2 t.); **motivo de trança e p. fantasia** – acompanhar os diagramas.

Execução:

• **Corpo do maxipull** – costas – na ag. monte 30 p. e trab. no p. fantasia. A 5cm desde o início, aumente na lateral direita 1 vez 35 p. e continue o trabalho sempre no p. fantasia. A 37cm desde o início, arremate na lateral direita 1 vez 35 p. e trab. mais 5cm, arremate.

• **Corpo da frente do maxipull** – na ag. monte 30 p. e trab. 10 p. no p. fantasia e os p. restantes trab. no p.m.. A 5cm desde o início aumente 35 p. na lateral direita e trab. estes p. no p. fantasia juntamente com os 10 p. (total 45 p. fantasia) e continue os 20 p. restantes no p.m.. A 15cm desde o início, arremate na lateral direita para a formação do decote 1 vez 10 p., 2 vezes 2 p. e 3 vezes 1 p.. A 30cm desde o início, aumente novamente os p. na lateral direita do mesmo modo que foram arrematados e continue o trabalho m. sobre m. e t. sobre t.. A 35cm desde o início, arremate na lateral direita 1 vez 35 p.. Trab. mais 5cm acompanhando os p. da ag. e arremate todos os p. de uma só vez.

• **Saia do maxipull** – costas – levante 86 p. distribuídos uniformemente ao redor da barra do maxipull e trab. nos motivos de trança, aumentando nas laterais a cada 20 carr. 3 vezes 1 p.. A 52cm desde o início, arremate.

• **Frente** – trab. igual as costas.

Montagem e acabamento:

• Usando somente 1 fio da linha **Camila**, una os ombros frente e costas.




• **Cavas** – levante 86 p. distribuídos uniformemente ao redor da cava e trab. 4cm no p. de barra 2/2, arremate.

Acabamento para o decote:

• Na ag. monte 5 p. e trab. uma tira no p.m. para contornar todo o decote. Pregue esta tira ao redor do decote com pequenos p. acompanhando o modelo.



Legenda

-  t. (direito em t., avesso em m.)
-  m. (direito em m., avesso em t.)
-  5 p. numa ag. auxiliar à espera atrás do trabalho, 5 m., trab. em m. os p. à espera da ag. auxiliar

Motivo de trança

