

Técnica: Blusa lilás mangas e decote com babados

BRA187/10



Técnica: Blusa lilás mangas e decote com babados

BRA187/10

Criação: Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

Execução: Zuleica Sani

Tamanho: 40/42

Material:

- 6 nov. **Cisne Teen** (nov. de 100g) na cor 6758 (lilás)
- ag. para tricô **Corrente Milward** n°4, n°6 e n°7
- ag. **Tapestry Corrente Milward** n°18 para as costuras.

Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 16 p. x 26 carr. (medidos sobre o p.m. com as ag. n°4).

Abreviaturas e pontos empregados:

• **p.**- ponto, **ag.**- agulha, **m.**- meia, **t.**- tricô, **carr.**- carreira, **rep.**- repita, **trab.**- trabalhe, **nov.**- novelo, **j.**- junto, **laç.**- laçada, **cordões de t.**- (direito e avesso em t.), **p.m.** - (direito em m., avesso em t.), **p. de barra 3/3** - (3m., 3t.); **p.fantasia** - n° par de pontos - **1ª carr.:** 1 t. de borda, *laçada, 2 pontos juntos em meia*, repita de *a* e termine a carreira com 2 pontos juntos em meia, 1 tricô de borda; **2ª carr.:** 1 tricô de borda, *laçada, 2 pontos juntos em tricô*, repita de *a* e termine a carreira com 2 pontos juntos em tricô, 1 tricô de borda, repita sempre estas 2 carreiras.

Execução:

• Na ag. n°4 monte 85p. e trab. 4 carr. em t.= (2 cordões de t.). Continue o trabalho no p.m., arrematando nos 2 lados para a modelagem a cada 10 carr., 4 vezes 1p.. Trab. reto mais 12 carr. e aumente novamente os p. nos 2 lados do mesmo modo que foram arrematados. A 40cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas, 1 vez 3p., 1 vez 2p. e 1 vez 1p.. A 20cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez.

• **Frente:** Trab. igual as costas e a 6cm desde o início das cavas, arremate os 11p. centrais para a formação do decote e trab. cada lado separadamente arrematando na beirada do decote a cada 2 carr., 1 vez 3p., 1 vez 2p. e 3 vezes 1p.. A 20cm desde o início das cavas arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

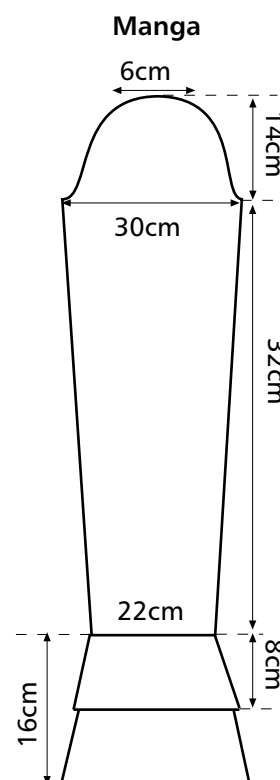
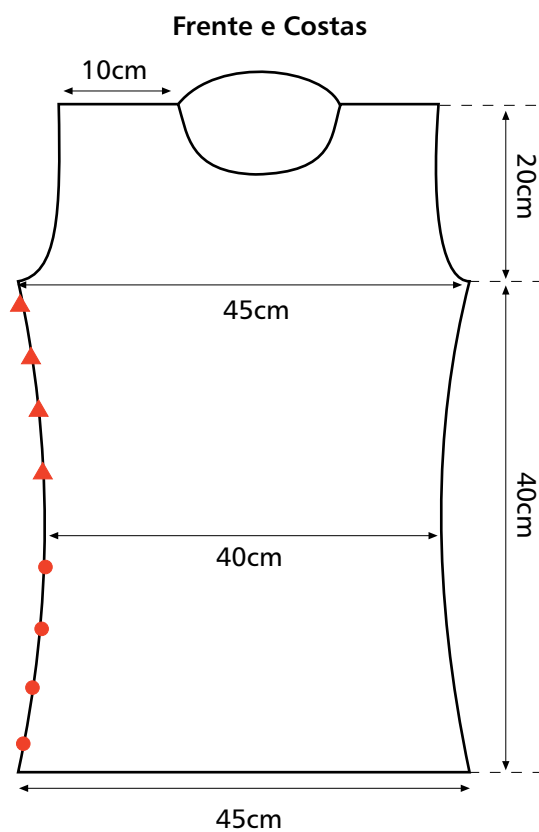
• **Mangas:** Na ag. n°6, monte 58p. e trab. 8cm no p. de barra 3/3, arrematando 18p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Mude para as ag. n°4 e continue o trabalho no p.m., aumentando nos 2 lados a cada 8 carr., 7 vezes 1p.. A 32cm desde o início do p.m., arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondado das mangas, 1 vez 3p., 1 vez 2p. e a cada 4 carr., arremate 6 vezes 1p.. Novamente a cada 2 carr., arremate 2 vezes 2p. e 2 vezes 4p., arremate os p. restantes de uma só vez.

Barra para as mangas: Na ag. n°7, monte 58p. e trab. 16cm no p.fantasia. Arremate os p. com a ag. n°4 para franzir.

• **Babado para o decote:** Trabalhar 3 partes iguais do seguinte modo: Na ag. n°6 monte 122p. e trab. 3 carr. em t., aumentando 40p. distribuídos uniformemente no decorrer da 3ª carr. (total 162p. na ag.), mude para as ag. n°7 e trab. 8cm no p. de barra 3/3, arremate.

Montagem e acabamento:

• Una os ombros e as laterais, frente e costas. Pregue o barrado ao redor dos punhos das mangas, por baixo do p. de barra 3/3 franzindo levemente, acompanhando o modelo. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas. Una as laterais dos 3 babados para o decote, formando um círculo. Pregue o babado ao redor do decote com pequenos pontos, franzindo-o levemente acompanhando o modelo.



- ▲ aumentos
- arremates