

Técnica: Casaquinho azul com decote Redondo – Suavita

BRA189/10



Criação: Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

Execução: Ivana Fiorotti

Tamanho: 40/42

Material:

- 5 nov. **Cisne Suavita** (nov. de 100g) na cor 088 (azul claro)
- ag. para tricô **Corrente Milward** nº 4,5
- ag. **Tapestry Corrente Milward** nº18 para as costuras
- 2 botões

Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 17 p. x 28 carr. (medidos sobre o p.m.).

Abreviaturas e pontos empregados:

• **p.-** ponto, **ag.-** agulha, **m.-** meia, **t.-** tricô, **carr.-** carreira, **rep.-** repita, **trab.-** trabalhe, **nov.-** novelo, **j.-** junto, **laç.-** laçada, **p.m.** - (direito em m., avesso em t.), **casa para o botão** - (2p.j. em t.).

P. Fantasia A - (Pala e punhos): *2carr. no p.m. para o lado direito do trabalho e 2 carr. no p.m. para o lado avesso*, rep. de * a * até o tamanho necessário.

P. Fantasia B - Nº múltiplo de 5 pontos:

1ª carr.: *2t., 1m., 2t., 7laç. na ag.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2t..

2ª carr.: 2m., 1t., *2m., 7t. nas laç. da ag. pegando cada uma das laç. torcidas para formar o p., 2m., 1t.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2m..

3ª carr.: *2t., 1m., 2t., 5m., 2p.j. em m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2t..

4ª carr.: *2m., 2t., 2m., 2p.j. em t., 4m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2m..

5ª carr.: *2t., 1m., 2t., 3m., 2 p.j. em m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2t..

6ª carr.: *2m., 1t., 2m., 2p.j. em t., 2t.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2m..

7ª carr.: *2t., 1m., 2t., 1m., 2p.j. em m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2t..

8ª carr.: *2m., 1t., 2m., 2p.j. em t.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2m..

9ª carr.: *2t., 1m., 1t., 2p.j. em t.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2t..

10ª carr.: 2m., *1t., 4m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 2m..

11ª carr.: voltar na 1ª carr..

Execução:

• **Frente e costas:** Na ag. monte 75p. e trab. no p. fantasia B. A 33cm desde o início, continue o trab. no p.m., arrematando 9p. distribuídos uniformemente no decorrer da 1ª carr.. A 45cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas, 1 vez 4p. e 2 vezes 2p.. A 8cm desde o início das cavas, arremate os 10p. centrais para a formação do decote e trab. cada lado separadamente, arrematando na beirada do decote a cada 2 carr., 3 vezes 3p.. A 20cm desde o início das cavas, arremate os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

• **Frente direita:** Na ag. monte 40p. e trab. no p. fantasia B igual as costas. A 33cm desde o início, continue o trabalho no p.m., arrematando 6p. distribuídos uniformemente no decorrer da 1ª carr. e continuando o desenho no p. fantasia B sobre os 10 primeiros p. para o transpasse. A 45cm desde o início, arremate na lateral esquerda para a formação da cava, igual as costas. A 5cm desde o início da cava, arremate na lateral direita para a formação do decote, 1 vez 7p. e 4 vezes 2p.. A 20cm desde o início da cava, arremate os p. de uma só vez.

• **Frente esquerda:** Trab. igual a frente direita, invertendo o lado do transpasse e dos arremates.

• **Mangas:** Na ag. monte 38p. e trab. 13cm no p. fantasia A. Continue o trabalho no p.m., aumentando nos 2 lados a cada 10 carr. 7 vezes 1p.. A 48cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondado das mangas, 1 vez 3p., 2 vezes 1p. e a cada 4 carr., 3 vezes 1p. e 3 vezes 4p.. Arremate os p. restantes de uma só vez.

Montagem e acabamento:

• Una as laterais e ombros, frentes e costas. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.

Técnica: Casaquinho azul com decote Redondo – Suavita

BRA189/10

• **Decote:** Levante 163p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. no p. fantasia A, arrematando 9p. distribuídos uniformemente no decorrer da carr. a cada 3 carr. por 5 vezes. Trab. na lateral da frente direita a 4p. da borda 2 casas para os botões a espaços regulares acompanhando o modelo. A 9cm do início do acabamento ao redor do decote, arremate.

