



**Criação:** Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

**Execução:** Maria Cecília C. Corrêa

**Tamanho:** 42/44

**Material:**

- 6 nov. **Cisne Lume** (nov.de 100g) na cor 41 (pérola)
- ag. para tricô **Corrente Milward** nº 4,5
- ag. **Tapestry Corrente Milward** nº 18 para as costuras
- 5 botões.

**Tensão do ponto:** 10 x 10 cm = 19 p. x 33 carr. (medidos sobre o p.m.).

**Abreviaturas e pontos empregados:**

- **p.-** ponto, **ag.-** agulha, **m.-** meia, **t.-** tricô, **carr.-** carreira, **trab.-** trabalhe, **nov.-** novelo, **p.de barra 1/1-** (1m., 1t.), **p. de barra 6/2** (6m., 2t.), **p.m.-** (direito em m., avesso em t.).

**Execução:**

• **Costas** - Na ag. monte 88p. e trab. 5cm no p. de barra 1/1, continue o trabalho no p. de barra 6/2, iniciando e terminando a carr. com 1t.. A 43cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas, 1 vez 3p., 1 vez 2p. e 1 vez 1p.. A 20cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez.

• **Frente esquerda** - Na ag. monte 88p. e trab. a barra igual as costas. Continue o trabalho no p. de barra 6/2 iniciando na lateral direita com 1t. e termine na lateral esquerda com 5p. no p.meia para a formação do detalhe da frente da blusa. Arremate na lateral esquerda a 5p. da borda a cada 3 carr. para a inclinação da frente esquerda 59 vezes 1p. e a 43cm desde o início, arremate na lateral direita para a formação da cava igual as costas. A 20cm desde o início da cava, arremate os 24p. para o ombro e continue o trabalho no p.m. sobre os 5p. restantes, mais 7cm para o contorno do decote das costas. Arremate.

• **Frente direita** - Na ag. monte 6p. e trab. no p.de barra 6/2, aumentando na lateral direita a cada 2 carr., 41 vezes 1p.. A 43cm desde o início, arremate na lateral esquerda para a formação da cava, igual as costas, simultaneamente, arremate na lateral direita a 5p. da borda para a inclinação do decote a cada 3 carr., 12 vezes 1p.. A 20cm desde o início, arremate na lateral esquerda para a formação do ombro 1 vez 25p. e continue o trabalho sobre os 5p. no p.m. mais 7cm e arremate.

• **Mangas:** Na ag. monte 54p. e trab. 5cm no p. de barra 1/1, aumentando 10p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho no p. de barra 6/2 e a 22cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondado das mangas a cada 2 carr., 1 vez 3p., 1 vez 2p. e 1 vez 1p.. Trab. reto, mais 12 carr. e arremate novamente nos 2 lados a cada 2 carr., 6 vezes 1p., 1 vez 3p., 1 vez 4p. e 1 vez 6p.. Arremate os p. restantes de uma só vez.

**Montagem e acabamento**

• Una a frente esquerda sobre a frente direita com pequenos p. deixando os p. em meia da lateral esquerda da frente esquerda em destaque, acompanhando o modelo. Una as laterais e os ombros, frente e costas, una as extremidades da tira do p.m. das frentes e pregue-as contornando o decote das costas com pequenos pontos. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas. Pregue os botões acompanhando o modelo.

