



Criação: Coats Corrente
Execução: Zuleica Sani
Tamanho: 38/40

Blusa Cisne Dance

Material:

- 4 nov. de Cisne Dance (nov. de 100g) na cor 27 (bege mescla)
- 1 nov. de Cisne Premium (nov. de 100g) na cor 8003 (pérola)
- Ag. para tricô Corrente nº 4,5 e nº 6,5
- Ag. Tapestry Corrente nº 22 para as costuras
- 4 botões fantasia



Tensão do Ponto:

10 x 10cm = 12 p. x 13 carr. medidos sobre a Cisne Dance no p.m. com as ag. nº 6,5)

Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto; **ag.** – agulha; **m.** – meia; **t.** – tricô; **carr.** – carreira; **rep.** – repita; **trab.** – trabalhe; **nov.** – novelo; **p. de barra 2/2** – (2 m., 2 t.); **p.m.** – (direito em m., avesso em t.); **p. fantasia** – nº ímpar de p. – **1ª carr.**: 1 t., *tire o próximo p. sem fazer em t., deixando o fio por cima do ponto sem trabalhar, 1 m.*, rep. de *a* e termine a carr. com 1 m.; **2ª carr.**: 1 t., *1 m., pegando junto o fio que ficou por cima do p. da carr. anterior, tire o próximo p. sem fazer em t. com o fio por cima do ponto sem fazer*, rep. de *a* e termine a carr. com 1 t.; **3ª carr.**: voltar na 1ª carr..

Execução:

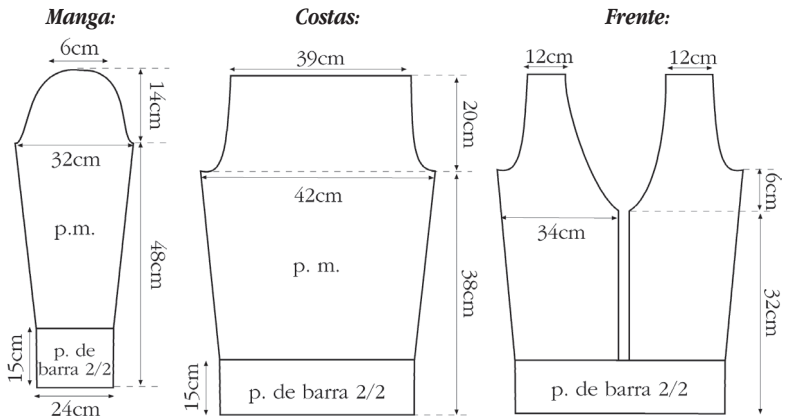
Costas – na ag. nº 4,5 e com a Cisne Premium monte 84 p. e trab. 15cm no p. de barra 2/2, arrematando 20 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Mude para as ag. nº 6,5 e com a Cisne Dance, continue o trabalho no p.m.. A 38cm desde o início arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas 1 vez 3 p., 1 vez 2 p. e 1 vez 1 p.. A 20cm desde o início das cavas arremate os p. restantes de uma só vez.

Frente – trab. a barra igual as costas arrematando os 20 p. distribuídos uniformemente no decorrer da penúltima carr. do p. de barra 2/2. Na última carr. da barra trab. do seguinte modo; 28 p. de barra 2/2, arremate os 8 p. centrais para a formação da abertura frontal e trab. os 28 p. restantes no p. de barra 2/2.

Frente esquerda – com as ag. nº 6,5 e a Cisne Dance continue o trabalho no p.m., somente sobre os 28 primeiros p. da ag.. A 32cm desde o início arremate na lateral interna a cada 4 carr. para a formação do decote 8 vezes 1 p.. A 38cm desde o início, arremate na lateral externa para a formação da cava igual as costas. A 20cm desde o início da cava, arremate os p. restantes de uma só vez.

Frente direita – trab. igual a frente esquerda invertendo os lados dos arremates.

Mangas – na ag. nº 4,5 e com a Cisne Dance monte 50 p. e trab. 15cm no p. de barra 2/2, arrematando 14 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Mude para as ag. nº 6,5 e com a Cisne Dance continue o trabalho no p.m., aumentando nos 2 lados a cada 10 carr. 3 vezes 1 p.. A 48cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondando das mangas 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., trab. normalmente mais 4 carr. e arremate novamente nos 2 lados a cada 2 carr. 3 vezes 1 p., 2 vezes 2 p. e 2 vezes 3 p., arremate os p. restantes de uma só vez.



Montagem e acabamento:

Com a Cisne Premium

una os ombros e as laterais frente e costas. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.

Contorno das frentes e costas. – na ag. nº 4,5 e com a Cisne Premium monte 7 p. e trab. uma tira no p. fantasia, no comprimento necessário para contornar as frentes e o decote das costas, arremate. Pregue esta tira para o acabamento com pequenos p. e una as frentes com os botões acompanhando o modelo.