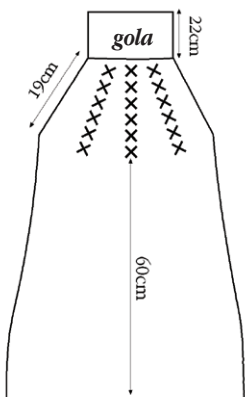
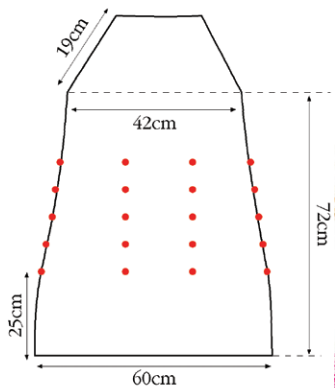


**Costas:**



**Criação:** Coats Corrente  
**Execução:** Zuleica Sani  
**Tamanho:** 42/44

# Vestido Cisne Famous

## Material:

- 8 nov. de Cisne Famous (nov. de 100g) na cor 65 (cereja)
- Ag. para tricô Corrente nº 6,5
- Ag. Tapestry Corrente nº 18 para as costuras



## Tensão do Ponto:

10 x 10cm = 14 p. x 20 carr. (medidos sobre o p.m.)

## Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto; ag. – agulha; m. – meia; t. – tricô; carr. – carreira; rep. – repita; trab. – trabalhe; j. – junto; nov. – novelo; p. de barra 1/1 – (1 m., 1 t.); p.m. – (direito em m., avesso em t.); motivo de trança – acompanhar o diagrama.

## Execução:

**Costas** – na ag. monte 90 p. e trab. 3 carr. no p. de barra 1/1, arrematando 10 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho no p.m. e a 25cm desde o início, arremate a cada 14 carr. 5 vezes 4 p. distribuídos uniformemente no decorrer das carr.. A 60cm desde o início, trab. sobre os 6 p. centrais o 1º motivo de trança acompanhando o diagrama, deixando o lado dos p.m. para o lado avesso e o lado em tricô para o lado direito do trabalho. Seguir o trabalho sobre os 60 p. da ag. acompanhando o diagrama e a 72cm desde o início, deixe os p. à espera numa ag. auxiliar.

**Frente** – trab. igual as costas.

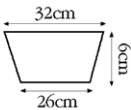
**Mangas** – na ag. monte 38 p. e trab. 3 carr. no p. de barra 1/1, aumentando 18 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr. (total 56 p. na ag.). Continue o trabalho do seguinte modo: 1ª carr.: 1 t., \*6 p. para o motivo de trança, 10 t.\* rep. de \*a\* e termine a carr. com 1 t.. A 6cm desde o início, deixe os p. à espera na ag. auxiliar.

**Pala** – coloque todos os p. numa só ag. (60 p. das costas + 56 p. da 1ª manga + 60 p. da frente + 56 p. da 2ª manga = 232 p. no total). Continue o trabalho sobre todos os p. acompanhando os p. da ag. m. sobre m. e t. sobre t., continuando as tranças. Na 5ª carr. trab. 2 p. j. em t., 57 p. das costas, 2 p. j. em t., 54 p. da 1ª manga, 2 p. j. em t., 57 p. da frente, 2 p. j. em t., 54 p. da 2ª manga e termine a carr. com 2 p. j. em t. (total 228 p. na ag.). Trab. mais 3 carr. acompanhando os p. da ag. e arremate no decorrer da próxima carr. 1 p. nos intervalos em t. (total 214 p. na ag.). Continue arrematando deste modo a cada 3 carr. 14 p. distribuídos uniformemente nos espaços entre as tranças até obter 116 p. na ag.. A 19cm desde o início da pala continue o trabalho no p. de barra 1/1 para a formação da gola, arrematando 30 p. distribuídos uniformemente no decorrer da 1ª carr.. A 22cm desde o início da gola, arremate os p. de uma só vez.

## Montagem e acabamento:

Una as laterais frente e costas, una a lateral da pala até o final da gola e vire metade da gola para o lado direito do trabalho.

### Mangas:



### Legenda:

- ☐ t. (direito em t., avesso em m.)
- ◻ m. (direito em m., avesso em t.)
- 3 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 3 m., trab. em m. os p. à espera da ag. auxiliar

### Motivo das tranças:

