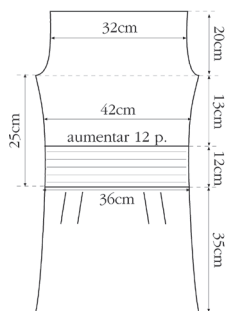
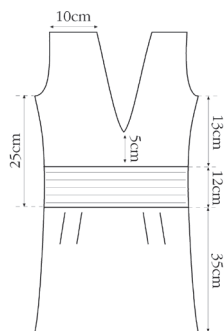


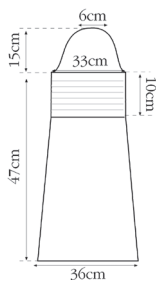
Frente:



Costas:



Manga:



Tira detalhe:



Criação: Coats Corrente

Execução: Zuleica Sani

Tamanho: 40/42



Túnica Cisne Premium

Material:

- 5 nov. de Cisne Premium (nov. de 100g) na cor 7067 (verde)
- Ag. para tricô Corrente nº 4
- Ag. Tapestry Corrente nº 18 para as costuras
- 2 botões



Tensão do Ponto: 10 x 10cm = 19 p. x 26 carr. (medidos sobre o p.m.)

Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto; **ag.** – agulha; **m.** – meia; **t.** – tricô; **carr.** – carreira; **rep.** – repita; **trab.** – trabalhe; **nov.** – novelo; **j.** – junto; **laç.** – laçada; **p.m.** – (direito em m., avesso em t.); **cordões de t.** – (direito e avesso em t.); **gomos** - *trab. 3 carr. em m. para o lado direito do trabalho e 3 carr. em m. para o lado avesso*, seguir repetindo de *a*, a cada 6 carr.; **p. fantasia** – nº múltiplo de 7 + 2 p. para as bordas – **1ª carr.:** 1 t. de borda, *laç., 1 m., laç., 6 t.* rep. de *a* e termine a carr. com laç., 1 m., laç. e 1 t. de borda; **2ª carr.:** 1 t. de borda, *3 t., 6 m.* rep. de *a* e termine a carr. com 3 t., 1 t. de borda; **3ª carr.:** 1 t. de borda, *3 m., 6 t.* rep. de *a* e termine a carr. com 3 t., 1 t. de borda; **4ª carr.:** 1 t. de borda, *3 p. j. em t., 6 m.* rep. de *a* e termine a carr. com 3 p. j. em t., 1 t. de borda; **5ª carr.:** voltar na 1ª carr.; p. fantasia para o detalhe do decote da frente – **1ª carr.:** 1 m. de borda, *laç., 2 p. j. em m.* rep. de *a* e termine a carr. com 2 p. j. em m., 1 m. de borda; **2ª carr.:** 1 t. de borda, *laç., 2 p. j. em t.* rep. de *a* e termine a carr. com 2 p. j. em t., 1 t. de borda; **3ª carr.:** voltar na 1ª carr.

Execução:

Costas – comece pelo corpo do trabalho, na ag monte 72 p. e trab. formando os gomos até completar 8 gomos para cada lado do trabalho (14cm), aumentando 12 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr. (total 84 p. na ag.). Continue o trabalho no p.m. e a 25cm desde o início arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas 1 vez 3 p., 1 vez 2 p. e 1 vez 1 p.. A 20cm desde o início das cavas arremate os p. de uma só vez.

Saia – levante 72 p. distribuídos uniformemente na barra do corpo das costas e trab. no p. fantasia aumentando para a formação da roda da saia a cada 10 carr. 11 p. (= 1 p. no início e final da carr. e 1 p. entre cada motivo dos desenhos dos p. fantasia), total 83 p. na ag.. Trab. mais 10 carr. e rep. os aumentos (total 94 p. na ag.). Continue aumentando deste modo a cada 10 carr. até obter (171 p. no total). A 35cm desde o início da saia, arremate todos os p. de uma só vez.

Frente – trab. igual as costas e a 17cm desde o início, arremate os 12 p. centrais para a formação do decote e trab. cada lado separadamente, arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 1 vez 3 p., 2 vezes 2 p. e 3 vezes 1 p.. Arremate nas laterais para a formação das cavas igual as costas. A 20cm desde o início das cavas arremate os p. restantes de uma só vez. Trab. o outro lado igual, invertendo os lados dos arremates.

Mangas – na ag. monte 65 p. e trab. formando os gomos igual ao corpo do vestido, a 10cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondado das mangas 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p. e a cada 4 carr. arremate 9 vezes 1 p., novamente a cada 2 carr. arremate 2 vezes 2 p. e 2 vezes 3 p.. Arremate os p. restantes de uma só vez.

Parte inferior das mangas – levante 65 p. distribuídos ao redor da barra das mangas e trab. no p. fantasia do seguinte modo: 1ª carr.: 8 t., *laç., 1 m., laç., 15 t.* rep. de *a* e termine a carr. com 8 t.; 2ª carr.: 8 m., *3 t., 15 m.* rep. de *a* e termine a carr. com 8 m.; 3ª carr.: 8 t., *3 m., 15 t.* rep. de *a* e termine a carr. com 8 t.; 4ª carr.: 8 m., *3 p. j. em t., 15 m.* rep. de *a* e termine a carr. com 8 m.; 5ª carr.: voltar na 1ª carr.. A 15cm desde o início do p. fantasia aumente 1 p. no início e final da carr. e 1 p. entre os 3 motivos do p. fantasia (total 70 p. na ag.). A 37cm desde o início do p. fantasia, arremate os p. de uma só vez.

Detalhe para o decote – na ag. monte 38 p. e trab. 4 carr. em t. (2 cordões de t.). Trab. no p. fantasia detalhe para o decote, arrematando nos 2 lados a cada 2 carr. 10 vezes 1 p., arremate os p. restantes de uma só vez.

Montagem e acabamento:

Decote – una um dos ombros frente e costas, levante 148 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. 10 carr. no p.m. para o lado interno do trabalho e arremate bem firme para enrolar. Una o 2º ombro até o acabamento do decote e vire metade do acabamento para o lado interno e prenda com pequenos p.. Una as laterais frente e costas, feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.

Tira para o detalhe da frente única – na ag. monte 12 p. e trab. 20cm em cordões de t., arremate. Pregue a tira na frente da túnica com pequenos p. acompanhando o modelo e pregue os botões. Pregue o detalhe do decote com pequenos p., também acompanhando o modelo.